農地の除染と空間線量率の低下について

Farmland decontamination of radioactive contaminants to reduce dose rate

吉田修一郎 Shuichiro YOSHIDA

1. はじめに

農地の除染は、作物への放射性セシウムの吸収 を抑制するとともに、農作業を含む生活空間の線 量を低減することを目的とするが、その効果の発 現には複数の要因や過程が関与している。本稿で は、農地の土層の放射性セシウムと周辺環境の放 射性セシウムの空間線量に対する寄与について、 物理的な観点から整理し、時間の経過や、除染の 実施が空間線量の低減どのような影響を及ぼして いるのかを考察する。

2. 濃度分布と空間線量

(1) 土層内鉛直分布と空間線量

放射性セシウムの鉛直分布が(1)式で表される ような指数関数で近似できる時の実効線量率 は、図1のような関係となる。

$$C(z) = C_0 \exp(-\beta z/\gamma_t) \tag{1}$$

ただし、*C*₀は地表面での濃度、βは分布の広 がりを表すパラメータ、γtは土壌の湿潤密度で ある。同一の降下量(単位面積当たりのベクレ ル)であったとしても、深部への移動の程度に より空間線量率には最大で 2.5 倍程度の違いが 生まれる。

(2) 分布の面的な広がりと空間線量

観測点におけるガンマ線は、周囲の点の寄与 を加え合わせることで求められるが、距離と 寄与率の関係は図2のようになる。

3. 濃度と線量率の経年的な低下



東京大学大学院農学生命科学研究科 Graduate School of Agricultural and Life Sciences, The University of Tokyo **キーワード** 農地保全、環境保全、放射性セシウム



図 1 セシウムの鉛直分布と実効線量換算係 数の関係





図 2 観測点からの距離による空間線量へ寄与率 *同心円状に広がる領域の寄与を 5m 毎に示している 文部科学省(2008)より引用



理減衰以外の減衰(環境減衰)は、事故後半年の間が特 に顕著であった(図3)。環境減衰は、浸透のないコンク リート面等に比べ、土壌面で著しいという報告や

(Takeyasu et al. 2012)、減衰傾向は半年を過ぎると緩やかになっている点(図3)から、土粒子によるセシウムの固定が進む途中での下層への浸透(鉛直分布の広がり)が、初期の空間線量率低下に関与したと考えられる。

4. 除染による空間線量率の低下

農地の除染が行われると、不連続な空間線量率の低下 が起こる(図4)が、表に示すとおり除染前後の低下率 は、場所により大きく異なる。図2から予想されるよう に、平坦な地形の農地が広がっていれば、当該農地の線 源の除去の効果は空間線量率の低下に直接つながる。し かし、谷間のような3次元的な汚染源に囲まれる条件で は、遠方の線源の影響も強く表れるため、近傍の除染の みでは効果が現れにくい。この影響は、観測点を中心と した半球に対して、無除染箇所がその視野を占める面積 率(立体角)により定量できる。



図 4 除染前後の空間線量率の計測値の変化の例 (飯舘村による観測値)

表 除染前後の水田の線量率の変化

Locatoin	Before	After	Rate
	μSvh^{-1} *	$\mu Svh^{-1} *$	
1	0.97	0.49	0.51
2	1.60	0.55	0.34
3	1.07	0.74	0.70
4	1.44	0.43	0.30
5	1.73	0.38	0.22
6	0.90	0.60	0.67
7	0.49	0.31	0.63
8	0.85	0.48	0.56
9	1.42	0.26	0.18
10	1.47	0.87	0.59
11	1.61	0.74	0.46
12	2.15	0.77	0.36
13	0.94	0.96	1.02
14	1.65	0.92	0.56
15	3.48	1.29	0.37
16	1.48	0.27	0.18
17	1.84	0.57	0.31
18	1.11	0.86	0.77
Average	1.46	0.64	0.44

*各地点での除染前後の観測値(飯舘 村)を外挿し、観測日の中間に当たる日 の値を求めたもの。

【引用文献】

文部科学省 2008、放射能測定法シリーズ 33

木名瀬,2014, 平成26年度東京電力株式会社福島第一原子力発電所事故に伴う放射性物質の分布 データの集約及び移行モデルの開発事業成果報告書 Part3

Takeyasu et al. 2012, Health Physics, 104(1)102-107.